



ZÁKLADNÍ ŠKOLA OLMOUC

příspěvková organizace

MOZARTOVA 48, 779 00 OLMOUC

tel.: 585 427 142, 775 116 442; fax: 585 422 713

e-mail: kundrum@centrum.cz; www.zs-mozartova.cz



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Projekt: ŠKOLA RADOSTI, ŠKOLA KVALITY

Registrační číslo projektu: CZ.1.07/1.4.00/21.3688

METODICKÝ LIST

Název vzdělávacího materiálu: Symbolismus v literatuře - prezentace;
PowerPoint

Autor vzdělávacího materiálu: Mgr. Johana Hřivnová

Datum vytvoření vzdělávacího materiálu: 7. října 2013

Zařazení vzdělávacího materiálu:

Šablona: III/2 - Inovace a zkvalitnění výuky - využíváním ICT

Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace

Vzdělávací obor: Český jazyk

Vyučovací předmět: Český jazyk

Tematická oblast: Literatura 19. a 20. století

Sada: 36

Číslo DUM v sadě: 02

Označení DUM: VY_32_INOVACE_36.02.HRI.CJ.9

Označení Metodického listu: VY_32_INOVACE_36.02.HRI.CJ.9

Ověření materiálu ve výuce:

Datum ověření ve výuce: 15. října 2013

Ověřující učitel: Mgr. Johana Hřivnová

Třída: IX. B

Anotace:

Digitální učební materiál je zpracován tak, aby odpovídal věku a vzdělávacím potřebám žáků 9. ročníku. Je vypracován v souladu s projektovým záměrem a v souladu se školním vzdělávacím programem. Použití ICT technologií umožňuje prezentaci textového materiálu, a tak slouží ke zvýšení názornosti a umožňuje v procesu učení zapojení více smyslů, čímž prohlubuje zájem dětí o dané téma a zvyšuje tak efektivitu učebního procesu.

Prezentace slouží jako obrazová a textová podpora k výuce literatury. Stručně charakterizuje období, ve kterém symbolismus vznikl, charakterizuje pojem symbolismus, popisuje, jak se symbolismus odrazil v literatuře. Jsou zde představeni hlavní autoři, jejichž díla jsou tvořena v duchu symbolismu. Prezentace je

doplněna ukázkami děl hlavních představitelů. U žáků vzbuzuje zájem zkusit si přečíst sbírky impresionistických děl.

Plněné výstupy:

Pomocí prezentace se žák seznamuje s literárním směrem - symbolismem; dokáže definovat tento literární směr; jmenuje hlavní představitele symbolismu ve světové i české literatuře; přiřadí jmenované sbírky k autorovi; pracuje s textem. V ukázkách textů vyhledá znaky symbolismus.

Klíčová slova:

Symbolismus, symbolismus a literatura, hudebnost verše, volný verš, symbol, Moderní revue, Paul Gauguin, Max Švabinský, Jan Zrzavý, Ladislav Šaloun, Paul Verlaine, Arthur Rimbaud, Charles Baudelaire, Stéphane Mallarmé, Alexandr Blok, Otokar Březina, Viktor Dyk, Karel Hlaváček, Antonín Sova.

Seznam použité literatury a pramenů:

BAUER, A. Čítanka 1 pro 1. a 2. ročník středních škol. Olomouc: Rubico, 2003. 186 s. ISBN 80-85839-91-1.

SOCHROVÁ, M. Literatura v kostce pro střední školy. Praha: Fragment, 1996. 88 s. ISBN 80-85768-95-X.

LUKELOVÁ, I. To nejlepší z poezie 19.století. Levné knihy, 2005. 353 s. ISBN 80-7309-280-8.