EDCN102**Základní škola Olomouc**

**příspěvková organizace**

**Mozartova 48, 779 00 Olomouc**

**tel.: 585 427 142, 775 116 442; fax: 585 422 713**

e-mail: [**kundrum@centrum.cz**](mailto:kundrum@centrum.cz); [**www.zs-mozartova.cz**](http://www.zs-mozartova.cz/)

******

***Projekt: ŠKOLA RADOSTI, ŠKOLA KVALITY***

***Registrační číslo projektu: CZ.1.07/1.4.00/21.3688***

***METODICKÝ LIST***

***Název vzdělávacího materiálu:****Literární směry 1. poloviny 20. století 2 – pracovní list; Word*

***Autor vzdělávacího materiálu:****Mgr. Johana Hřivnová*

***Datum vytvoření vzdělávacího materiálu:*** *6. ledna 2014*

***Zařazení vzdělávacího materiálu:***

*Šablona: III/2 - Inovace a zkvalitnění výuky – využíváním ICT Vzdělávací oblast****:*** *Jazyk a jazyková komunikace*

*Vzdělávací obor:**Český jazyk*

*Vyučovací předmět: Český jazyk*

*Tematická oblast: Literatura 19. a 20. století*

*Sada: 36*

*Číslo DUM v sadě: 07*

*Označení DUM:* ***VY\_32\_INOVACE\_36.07.HRI.CJ.9***

*Označení Metodického listu:* ***VY\_32\_INOVACE\_36.07.HRI.CJ.9***

***Ověření materiálu ve výuce:***

*Datum ověření ve výuce: 7. ledna 2014*

*Ověřující učitel: Mgr. Johana Hřivnová*

*Třída: IX. B*

***Anotace:***

*Pracovní list vznikl v souladu s projektovým záměrem – slouží ke zvýšení kvality výuky prostřednictvím ICT technologií a ke zvýšení motivace žáků o probírané učivo. Atraktivnějším způsobem zpracování by měl rovněž přispět k hodnotnějšímu učení a působit na co největší počet smyslů.*

*Pracovní list lze použít jako obrazovou a textovou podporu k výuce literárních směrů 1. poloviny 20. století. V úvodu pracovního listu si žáci prohloubí znalosti o autorech, o jejich tvorbě, seznámí se se způsoby tvorby básní. S pomocí vizuální opory (obrázků, textů) si žáci pokusí sami vytvořit básně podle návodů samotných autorů. Tento pracovní list lze použít k samostatné, párové i skupinové práci.*

***Plněné výstupy:***

*Pomocí pracovního listu se žák seznamuje s literárními skupinami 1. poloviny 20. století. Dokáže vyjmenovat hlavní tvorbu představitelů, popsat, jak básníci tvořili. Pochopí význam slova kaligram, vytvoří dva texty podle návodu.*

***Klíčová slova:***

*Guillaume Apollinaire, kaligram, dadaismus, Tristan Tzara.*

***Seznam použité literatury a pramenů:***

*HAVLÍČKOVÁ I. Odmaturuj z literatury 2. Brno: DIDAKTIS, 2004. 176 s. ISBN 80-86285-83-9.*

*PROKOP, V. Přehled světové literatury 20. století. Sokolov: O.K.- Soft, 2010. 70 s.*

*KOŠŤÁK, J. Literatura 2. díl – pracovní učebnice pro 6. – 9. ročník základních škol. Praha: Fortuna, 1997. 112 s. ISBN 80-7168-396-5.*