**Základní škola Olomouc**

**příspěvková organizace**

**Mozartova 48, 779 00 Olomouc**

**tel.: 585 427 142, 775 116 442; fax: 585 422 713**

e-mail: **kundrum@centrum.cz**; [**www.zs-mozartova.cz**](http://www.zs-mozartova.cz/)

******

***Projekt: ŠKOLA RADOSTI, ŠKOLA KVALITY***

***Registrační číslo projektu: CZ.1.07/1.4.00/21.3688***

***METODICKÝ LIST***

***Název vzdělávacího materiálu:****Divadlo 20. století 1; PowerPoint*

***Autor vzdělávacího materiálu:****Mgr. Johana Hřivnová*

***Datum vytvoření vzdělávacího materiálu:*** *10. února 2014*

***Zařazení vzdělávacího materiálu:***

*Šablona: III/2 - Inovace a zkvalitnění výuky – využíváním ICT Vzdělávací oblast****:*** *Jazyk a jazyková komunikace*

*Vzdělávací obor:**Český jazyk*

*Vyučovací předmět: Český jazyk*

*Tematická oblast: Literatura 19. a 20. století*

*Sada: 36*

*Číslo DUM v sadě: 10*

*Označení DUM:* ***VY\_32\_INOVACE\_36.10.HRI.CJ.9***

*Označení Metodického listu:* ***VY\_32\_INOVACE\_36.10.HRI.CJ.9***

***Ověření materiálu ve výuce:***

*Datum ověření ve výuce: 11. února 2014*

*Ověřující učitel: Mgr. Johana Hřivnová*

*Třída: IX. B*

***Anotace:***

*Digitální učební materiál je zpracován tak, aby odpovídal věku
a vzdělávacím potřebám žáků 9. ročníku. Je vypracován v souladu
s projektovým záměrem a v souladu se školním vzdělávacím programem. Použití ICT technologií umožňuje prezentaci textového a obrazového materiálu, čímž zvyšuje tak efektivitu učebního procesu.*

*Prezentace slouží k výkladu nové látky. Blíže seznamuje žáky s dramatickou tvorbou 20. století, s tvorbou hlavní autorů. Je rozčleněna na období – Divadlo na přelomu 19. a 20. století; Divadlo mezi světovými válkami; Osvobozené divadlo; Divadelní scéna po roce 1945; Divadlo Na zábradlí; Semafor; Divadlo za branou; Divadlo Járy Cimrmana; Divadlo Na provázku; Václav Havel; Drama po roce 1969; Oficiální drama; Drama v samizdatu a exilu.*

***Plněné výstupy:***

*Pomocí prezentace se žák seznamuje s podobou divadelní tvorby; dokáže vyjmenovat divadelní spolky a jejich představitele, přiřadit nejznámější dramata.*

***Klíčová slova:***

*Kamenná divadla, avantgardní divadla, forbína, divadla malých forem, text – appealová divadla, absurdní drama, samizdat, exil.*

***Seznam použité literatury a pramenů:***

*KOŠŤÁK, J. Literatura 3. díl – pracovní učebnice pro 6. – 9. Ročník základních škol. Praha: Fortuna, 1995. 173 s. ISBN 80-7168-263-2.*

*PROKOP, V. Přehled české literatury 20. století. Sokolov : O.K.Soft, 2011. 82 s.*